



## Educación emocional : Aprendiendo para familias entre robots

### Cómo enfocar los deberes desde el principio de curso

ALEJANDRA GARCÍA PUEYO. PSICOTERAPEUTA FAMILIAR Y EDUCADORA DE PADRES EN DISCIPLINA POSITIVA

Ahora que hemos empezado de nuevo el curso escolar, son muchos los padres preocupados por cómo afrontar los 'temidos' deberes, fruto, en tantas ocasiones, de acaloradas discusiones con los hijos, enfado, frustraciones... A continuación, analizaremos algunas pautas interesantes para aprender a motivarlos

**1 Pequeños objetivos y poco a poco.** Conviene fijar pequeños objetivos, empezar con pocos deberes y ratos cortos de estudio para ir aumentando el tiempo, conforme se habitúan a la rutina.

**2 Establecer juntos un horario.** Lo mejor es implicarlos, aunque sean pequeños, para que se responsabilicen y fomenten su autonomía y seguridad. Es importante que el horario sea realista, que el niño lo pueda asumir; no conviene marcar tiempos demasiado largos o exigentes al principio.

**3 No a las emociones negativas.** Evita transmitir tus emociones negativas o agobio ante la cantidad de deberes; si ve que nos angustiamos, para él será un mundo y evitará enfrentarse a ello.

**4 Los deberes son cosa suya, no nuestra.** Recuerda que los deberes son de tu hijo y no los tomes como algo personal. Hay que evitar frases como: «tenemos examen»; «tenemos que hacer muchos deberes», ya que con ellas estás eximiendo a tu hijo de su responsabilidad y te buscará para hacerlos, evitando, así, realizarlos él solo y pensando que los deberes son cosa de los dos.



**5 De los errores se aprende.** Comenta tranquilamente con él sus errores -olvido de la agenda, libros, fallos- para que pueda re-

flexionar sobre ellos y pensar alternativas a sus equivocaciones en próximas situaciones. Es importante que sea el niño el que encuentre las soluciones para que pueda gestionar diferentes situaciones, desarrollando su autoestima y seguridad.

**6 ¿Qué hacemos con las dudas?** Si fijamos las dudas para el final, evitaremos que se levante continuamente y que nos busque de forma habitual para resolverlas. Es frecuente que, ante un ejercicio difícil, digan «no lo entiendo»; puede que no lo entiendan, sí, pero hay que evitar que entren en esa dinámica solo porque lo ven difícil y piensan que solos no van a poder hacerlo.

**7 Ya a la hora de corregir...** Invita al niño a corregir él mismo sus deberes, repasando lo que ha hecho para que se acostumbre a ello y lo ponga en práctica también en los exámenes. Si aún así no se da cuenta de dónde está el error, márcalo e intenta que sea él el que lo solucione.

**8 ¿Y las extraescolares?** No llenes su semana de actividades extraescolares, lo único que conseguirás es que se agobie y no tenga tiempo de hacer los deberes. No es aconsejable hacerlos a última hora, cuando los niños están agotados, porque entonces no tienen ganas y comienzan las discusiones y los enfados.

**9 Empatía y más empatía.** Ponte siempre en su lugar. De la misma manera que a nosotros no nos apetece trabajar, a veces, a ellos tampoco les gusta hacer deberes todos los días. Lo importante es escuchar sus miedos, sus frustraciones, sus dificultades y apoyarles. Diles que habrá asignaturas que les gustarán más que otras, pero que tendrán que esforzarse para superarlas todas y que sabes que, desde luego, pueden hacerlo.

ASOCIACIÓN ARAGONESA DE PSICOPEDAGOGÍA  
www.psicoaragon.es

### SENSORES INFRARROJOS



■ Manuel Pérez, miembro del Departamento de Sistemas del Colegio Juan de Lanuza.

CRISTIAN RUIZ. COORDINADOR TIC DEL COLEGIO JUAN DE LANUZA DE ZARAGOZA

■ ¡Hola amigos robóticos! ¿Qué tal ha ido el verano? Seguro que habéis practicado mucho. Nosotros hemos aprovechado estos meses de vacaciones para hacer mucho I+D y preparar un montón de prácticas robóticas, que os puedan servir para llevar a vuestras aulas.

Esperamos que disfrutéis con ellas, a lo largo de este curso escolar que ahora comienza, de la misma manera que nosotros lo hacemos al poder compartirlas con todos vosotros.

Si os parece, empezaremos esta sección en el mismo punto donde lo dejamos el curso pasado: fabricando nuestro **coche 4x4 autónomo**; aunque, en la sesión de hoy, le añadiremos un **sensor tipo 'sigue-líneas'** para que sea capaz de recorrer trazados, diseñados por nosotros mismos. En <http://openlanuza.com/coche-robot-4x4-autonomo-parte-ii> encontraréis todo el proceso de montaje detallado de vuestro 4x4, así como del código desarrollado.

Este tipo de sensores, en realidad, son **sensores infrarrojos** y están compuestos de un LED infrarrojo y un fototransistor, de manera que **el LED actúa como emisor y el fototransistor lo hace como receptor**. El LED emite luz infrarroja y, si choca contra una superficie blanca, se reflejará y llegará al fototransistor. Si la superficie es negra, no llegará al fotoreceptor. Por esta razón, se suelen realizar montajes de líneas negras sobre fondo blanco, ya que así podremos detectar si se sale por la derecha o por la izquierda de la línea para poder programar sus movimientos correctores.

En nuestro coche añadiremos dos sensores en la parte inferior delantera para comprobar si se sale del trazado por la izquierda o por la derecha y así poder programar giros hacia el interior del trazado. La programación es muy sencilla puesto que **solo tenemos que añadir dos variables** para recoger el estado de los dos infrarrojos.

En caso de que no se salga del trazado, los dos sensores detectarán color blanco (valor 0), y el coche seguirá avanzando.

Pero si el sensor de la derecha nos está dando un valor 1, eso significa que se está saliendo por la izquierda, y por lo tanto tendremos que hacer un giro a la derecha para que vuelva a entrar en nuestro trazado.

Como podéis ver, nuestro coche 4x4 puede ser equipado con distintos sensores para ir adquiriendo nuevas funcionalidades. Por supuesto, veremos algunas más durante las próximas semanas.

¡Nos vemos aquí, dentro de quince días, aprendices robóticos!

## Por qué leer...

### 'MUSIKI', DE GONZALO MOURE

PEPE TRÍVEZ

■ Un niño negro vende pañuelos de papel bajo la lluvia. Un hombre encerrado en un atasco escucha música clásica en la radio de su coche. Una niña africana ofrece bocadillos entre filas de automóviles.

Gonzalo Moure es un escritor de Literatura Infantil y Juvenil (LIJ) que lo ha ganado todo: el Gran Angular, el Ala Delta, el Primavera, el Barco de Vapor... Recientemente ha sido reconocido con el Cervantes Chico que le será entregado este año. Pero sobre todo es un escritor capaz de levantar una historia como se levantan las nubes, con la ligereza del sueño en duermeyela,

con la delicadeza del agua evaporada, con la facilidad de lo que ocurre de forma natural. ¡Chizi, Musiki! es un niño nacido de la imaginación de un personaje atrapado en un atasco en la gran ciudad. Un niño que construye un piano de juguete con el corazón de ébano y que escucha la música dentro de sí. Zia, Mzungu, Serem'ala, la selva, una pequeña aldea en lo profundo del continente africano. Música clásica. Un concierto.

Musiki es una novela que es una pequeña sinfonía, un divertimento, una melodía de esas que se queda prendida en la memoria, un cuento que hay que leer...

• Porque **de un atasco puede surgir un río** que fluye entre la fantasía y el sueño.



• Porque el tiempo se detiene en la mente de aquellos que son capaces de cerrar los ojos e **imaginar aquello que puede ser**.

• Porque **nuestra mirada puede cambiar el mundo**.

• Porque podemos **intuir historias apasionantes** en los ojos profundos de los niños de la calle si abrimos el corazón y cerramos los prejuicios.

• Porque **la música acaricia el corazón** como las mariposas de los dedos de dos niños negros acarician las teclas de un piano, las cuerdas de un violín... y aparece la magia.

• Porque hay niños que tienen dentro más que palabras. Porque hay niños que tienen música. Solo hay que dejar salir las notas, cerrar los ojos y dejarse llevar. **Porque tal vez todo lo hermoso sea un sueño**. O tal vez no.

ESCOLAR es un suplemento didáctico editado por HERALDO DE ARAGÓN con la colaboración de la Fundación Telefónica. Coordina: Lucía Serrano Pellejero

